

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS/INDICADORES/RESULTADOS/METAS

2021 – 2027

OBJ 1 - MELHORAR O DESEMPENHO ESCOLAR DOS ALUNOS AO NÍVEL ACADÉMICO, SOCIAL, CÍVICO E AMBIENTAL

INDICADORES	TRIÊNIO					
	2018/ 2021	2019/ 2022	2020/ 2023	2021/ 2024	2022/ 2025	2023/ 2026
	RESULTADOS			METAS		
4 a) TAXA DE CONCLUSÃO GLOBAL DOS CURSOS	85,7%	78,8%	76,0% (META ≥ 85%) (resultado provisório ago24)	≥ 78%	≥ 80%	≥ 85%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	73,8%	87,0%	≥ 78%	≥ 80%	≥ 85%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	90,9%	64,0%	70,8%	≥ 78%	≥ 80%	≥ 85%
Técnico/a de Desporto	82,3%	93,8%	71,4%	≥ 78%	≥ 80%	≥ 85%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Intérprete de Dança Contemporânea	NA	NA	NA	≥ 78%	≥ 8%	≥ 85%
TAXA DE CONCLUSÃO NO TEMPO PREVISTO	73,2%	80,0%	76,0% (META ≥ 85%)	≥ 75%	≥ 80%	≥ 85%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	73,8%	87,0%	≥ 75%	≥ 80%	≥ 85%
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	72,7%	64,0%	70,8%	≥ 75%	≥ 80%	≥ 85%
Técnico/a de Desporto	73,5%	93,8%	71,4%	≥ 75%	≥ 80%	≥ 85%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Intérprete de Dança Contemporânea	NA	NA	NA	≥ 75%	≥ 80%	≥ 85%
TAXA DE CONCLUSÃO APÓS O TEMPO PREVISTO	12,5%	0,0%	0,0% (META ≤ 1%)	≤ 1%	≤ 1%	≤ 1%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	0%	0%	≤ 1%	≤ 1%	≤ 1%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	18,1%	0%	0%	≤ 1%	≤ 1%	≤ 1%
Técnico/a de Desporto	8,8%	0%	0%	≤ 1%	≤ 1%	≤ 1%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Intérprete de Dança Contemporânea	NA	NA	NA	NA	≤ 1%	≤ 1%
INDICADORES	ANO LETIVO					
	2021/ 2022	2022/ 2023	2023/ 2024	2024/ 2025	2025/ 2026	2026/ 2027
	RESULTADOS			METAS		
DIMINUIR A DESISTÊNCIA	8,0% (META ≤ 10%)	3,4% (META ≤ 7%)	4,1% (META ≤ 5%)	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
Técnico/a de Ação Educativa	7,0%	2,6%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
10º	11,1%	7,7%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
11º	4,5%	0,0%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
12º	5,3%	0,0%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	7,3%	7,6%	2,9%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
10º	6,3%	6,7%	8,7%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
11º	9,5%	6,7%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
12º	6,3%	9,5%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
Técnico/a de Desporto	1,1%	3,4%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
10º	0,0%	2,5%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
11º	0,0%	0,0%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
12º	3,3%	7,7%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
Intérprete de Dança Contemporânea	16,7%	0,0%	13,3%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
10º	16,7%	0,0%	40,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%

Cofinanciado por:

	11º	NA	0,0%	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
	12º	NA	NA	0,0%	≤ 4%	≤ 4%	≤ 3%
DIMINUIR AS TAXAS DE NÃO APROVAÇÃO		6,5% (META ≤ 5%)	9,9% (META ≤ 5%)	11,3% (META ≤ 5%) (resultado provisório ago24)	≤ 9%	≤ 8%	≤ 7%
Técnico/a de Ação Educativa		10,5%	9,9%	16,7%	≤ 9%	≤ 8%	≤ 7%
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade		5,9%	4,8%	0,0%	≤ 9%	≤ 8%	≤ 7%
Técnico/a de Desporto		3,2%	9,5%	28,6%	≤ 9%	≤ 8%	≤ 7%
Intérprete de Dança Contemporânea		NA	NA	0,0%	≤ 9%	≤ 8%	≤ 7%
DIMINUIR O ABSENTISMO DE MODO A QUE NÃO ULTRAPASSE OS 10% DA CARGA HORÁRIA DE CADA DISCIPLINA/UFCD (Nº de alunos com menos de 90% de assiduidade)		-	0,8%	4,1% (META ≤ 1%)	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
Técnico/a de Ação Educativa		-	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	10º	-	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	11º	-	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	12º	-	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade		-	2,2%	2,9%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	10º	-	6,7%	8,7%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	11º	-	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	12º	-	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
Técnico/a de Desporto		-	0,8%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	10º	-	2,5%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	11º	-	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	12º	-	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
Intérprete de Dança Contemporânea		-	0,0%	13,3%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	10º	-	0,0%	40,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	11º	NA	0,0%	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
	12º	NA	NA	0,0%	≤ 3%	≤ 2%	≤ 1%
DIMINUIR O ABSENTISMO DE MODO A QUE NÃO ULTRAPASSE OS 10% DA CARGA HORÁRIA DE CADA DISCIPLINA/UFCD (Nº de alunos com medidas de recuperação por ultrapassagem do limite de faltas)		2,7% (Dados grelha DT Geral)	14,3% (Dados PAPPT's) (META ≤ 3,2%)	20,9% (META ≤ 14%)	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
Técnico/a de Ação Educativa		5,1%	7,9%	6,8%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	10º	5,6%	0,0%	4,8%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	11º	4,5%	6,3%	10,0%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	12º	5,3%	23,8%	5,6%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade		0,0%	9,5%	14,8%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	10º	0,0%	0,0%	17,4%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	11º	0,0%	0,0%	20,0%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	12º	0,0%	28,6%	7,1%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
Técnico/a de Desporto		5,6%	39,8%	39,3%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	10º	6,9%	40,0%	22,9%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	11º	0,0%	17,9%	55,9%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	12º	10,0%	61,5%	39,3%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
Intérprete de Dança Contemporânea		0,0%	0,0%	22,5%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	10º	0,0%	0,0%	20,0%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	11º	NA	0,0%	25,0%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
	12º	NA	NA	16,7%	≤ 20%	≤ 18%	≤ 15%
Nº de assembleias de turma com o/a DT para análise da assiduidade, módulos em atraso e registo de ocorrência, com divulgação/análise dos objetivos, indicadores e resultados do EFP na primeira AT.		-	-	1/mês (meses aulas) (META 1/mês nos meses de aulas)	1/mês (meses aulas)	1/mês (meses aulas)	1/mês (meses aulas)
Técnico/a de Ação Educativa		-	-	1	1/mês (meses aula)	1/mês (meses aula)	1/mês (meses aula)
	10º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
	11º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
	12º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade		-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
	10º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
	11º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês

Cofinanciado por:

12º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
Técnico/a de Desporto	-	-	1	1/mês (meses aula)	1/mês (meses aula)	1/mês (meses aula)
10º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
11º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
12º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
Intérprete de Dança Contemporânea	-	-	1	1/mês (meses aula)	1/mês (meses aula)	1/mês (meses aula)
10º	-	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
11º	NA	-	1	1/mês	1/mês	1/mês
12º	NA	NA	1	1/mês	1/mês	1/mês
TAXA DE SUCESSO DE CADA MÓDULO DAS DIFERENTES DISCIPLINAS	93,5% (META >90%)	94,8% (META >90%)	94,1% (META ≥95%)	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
Técnico/a de Ação Educativa	92,0%	96,5%	99,8%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
10º	81,9%	91,4%	100,0%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
11º	99,5%	99,8%	100,0%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
12º	94,5%	98,2%	99,4%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	91,5%	91,7%	93,8%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
10º	82,1%	78,9%	83,6%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
11º	98,5%	99,5%	98,1%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
12º	93,5%	96,5%	99,7%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
Técnico/a de Desporto	94,5%	94,6%	97,3%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
10º	93,9%	89,3%	95,5%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
11º	93,7%	98,3%	97,9%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
12º	96,0%	96,3%	98,6%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
Intérprete de Dança Contemporânea	96,0%	96,5%	85,5%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
10º	96,0	93,5%	57,2%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
11º	NA	100%	99,2%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
12º	NA	NA	100,0%	≥ 95%	≥ 95%	≥ 95%
TRANSIÇÃO PARA O ANO DE ESCOLARIDADE SEGUINTE NOS CURSOS PROFISSIONAIS	98,9% (META >90%)	92,3% (META >98%)	93,9% (META >94%)	> 94%	> 94%	> 95%
Técnico/a de Ação Educativa	97,2%	92,3%	100,0%	> 94%	> 94%	> 95%
10º	100%	84,6%	100,0%	> 94%	> 94%	> 95%
11º	94,4%	100%	100,0%	> 94%	> 94%	> 95%
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	100%	83,3%	95,7%	> 94%	> 94%	> 95%
10º	100%	73,3%	91,3%	> 94%	> 94%	> 95%
11º	100%	93,3%	100,0%	> 94%	> 94%	> 95%
Técnico/a de Desporto	98,3%	93,8%	100,0%	> 94%	> 94%	> 95%
10º	96,6%	87,5%	100,0%	> 94%	> 94%	> 95%
11º	100%	100%	100,0%	> 94%	> 94%	> 95%
Intérprete de Dança Contemporânea	100%	100%	80,0%	> 94%	> 94%	> 95%
10º	100%	100%	60,0%	> 94%	> 94%	> 95%
11º	NA	100%	100,0%	> 94%	> 94%	> 95%
MELHORAR AS CLASSIFICAÇÕES DE FCT	17,0 (META >17,3)	17,2 (META >17)	17,1 (META >17)	> 17,2	> 17,3	> 17,4
CLASSIFICAÇÕES DE FCT (do curso com término no ano em análise)	17,0	17,3	17,2	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Técnico/a de Ação Educativa	17,0	17,7	16,7	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	16,7	17,3	17,7	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Técnico/a de Desporto	17,4	16,8	17,1	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Intérprete de Dança Contemporânea	NA	NA	17,1	> 17,2	> 17,3	> 17,4
CLASSIFICAÇÕES DE FCT (da turma do ano em análise)	17,0	17,0	16,9	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Técnico/a de Ação Educativa	17,0	16,8	17,5	> 17,2	> 17,3	> 17,4
11º	17,3	16,1	17,8	> 17,2	> 17,3	> 17,4
12º	16,8	17,6	17,1	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	16,5	17,7	17,0	> 17,2	> 17,3	> 17,4

Cofinanciado por:

IMP-CRDL-037- R01



SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

GARANTIA DA QUALIDADE
NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

11º	16,8	17,5	15,7	> 17,2	> 17,3	> 17,4
12º	16,2	17,8	18,2	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Técnico/a de Desporto	17,4	16,9	16,5	> 17,2	> 17,3	> 17,4
11º	17,7	17,3	16,2	> 17,2	> 17,3	> 17,4
12º	17,0	16,5	16,8	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Intérprete de Dança Contemporânea	16,8	16,8	16,9	> 17,2	> 17,3	> 17,4
10º	16,8	16,8	16,0	> 17,2	> 17,3	> 17,4
11º	NA	16,8	17,8	> 17,2	> 17,3	> 17,4
12º	NA	NA	17,7	> 17,2	> 17,3	> 17,4
Nº DE ATIVIDADES/PROJETOS DE ÂMBITO SOCIAL, CÍVICO E AMBIENTAL COM A PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS	META ≥3/TURMA CONCRETIZADA	4,4 (META ≥3/TURMA)	8,7 (META ≥5/TURMA)	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
Técnico/a de Ação Educativa	META CONCRETIZADA	2,7	7,3	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
10º	META CONCRETIZADA	3,0	7,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
11º	META CONCRETIZADA	2,0	7,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
12º	META CONCRETIZADA	3,0	8,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	META CONCRETIZADA	6,0	8,7	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
10º	META CONCRETIZADA	8,0	9,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
11º	META CONCRETIZADA	5,0	7,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
12º	META CONCRETIZADA	5,0	10,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
Técnico/a de Desporto	META CONCRETIZADA	5,3	9,3	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
10º	META CONCRETIZADA	6,0	8,5	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
11º	META CONCRETIZADA	5,0	10,5	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
12º	META CONCRETIZADA	5,0	9,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
Intérprete de Dança Contemporânea	META CONCRETIZADA	3,5	9,5	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
10º	META CONCRETIZADA	4,0	10,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
11º	NA	3,0	9,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
12º	NA	NA	10,0	≥ 8/turma	≥ 9/turma	≥ 9/turma
DINAMIZAR O GABINETE DO ALUNO DE APOIO À GESTÃO DISCIPLINAR, COMPORTAMENTAL E ATITUDINAL DOS ALUNOS	-	Dinamizado	Dinamizado	Dinamizar	Dinamizar	Dinamizar

OBJ 2 - OBTER A SATISFAÇÃO DO TECIDO EMPRESARIAL/PARCEIROS

INDICADORES	TRIÉNIOS					
	2018/ 2021	2019/ 2022	2020/ 2023	2021/ 2024	2022/ 2025	2023/20 26
	RESULTADOS			METAS		
6 b3) TAXA DE DIPLOMADOS EMPREGADOS AVALIADOS PELOS EMPREGADORES	81,3%	62,5%	80,0% (META > 73%)	> 80%	> 81%	> 82%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	57,1%	83,3%	> 80%	> 81%	> 82%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	83,3%	50,0%	85,7%	> 80%	> 81%	> 82%
Técnico/a de Desporto	80,0%	77,8%	50,0%	> 80%	> 81%	> 82%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
TAXA DE SATISFAÇÃO DOS EMPREGADORES FACE AOS DIPLOMADOS EM EMPREGADOS	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Desporto	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de satisfação dos empregadores face aos diplomados em empregados em profissões relacionadas com o curso/AEF	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Desporto	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de satisfação dos empregadores face aos diplomados em empregados em profissões não relacionadas com o curso/AEF	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Cofinanciado por:

Técnico/a de Desporto	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
MÉDIA DE SATISFAÇÃO DOS EMPREGADORES FACE AOS DIPLOMADOS EMPREGADOS (1 a 4)	3,8	3,9	3,7 (META ≥ 3,8)	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Ação Educativa	NA	3,8	3,8	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	3,7	3,8	3,7	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Desporto	3,9	3,9	3,7	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	3,8	NA	NA	NA
Média de satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados em profissões relacionadas com o curso/AEF	3,7	3,9	3,7	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Ação Educativa	NA	3,8	3,8	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	3,6	4,0	3,5	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Desporto	3,8	4,0	NA	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Média de satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados em profissões não relacionadas com o curso/AEF	3,8	3,8	3,8	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Ação Educativa	NA	3,8	3,8	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	3,7	3,6	3,9	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Desporto	3,9	4,0	3,8	≥ 3,8	≥ 3,8	≥ 3,8
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA

INDICADORES	ANO LETIVO					
	2021/ 2022	2022/ 2023	2023/ 2024	2024/ 2025	2025/ 2026	2026/ 2027
	RESULTADOS			METAS		
SATISFAÇÃO DAS ENTIDADES PARCEIRAS DE FCT (1 A 10)	8,9	8,6	8,8 (META ≥8,6)	≥8,8	≥8,8	≥8,8
Nº de sessões de sensibilização e formação para as competências transversais em contexto de trabalho (como planeamento e organização, responsabilidade e autonomia, comunicação e relações interpessoais e trabalho em equipa) antes do início da FCT.	-	-	1 (META ≥1)	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Ação Educativa 11º	-	-	1	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade 11º	-	-	1	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Desporto 11º	-	-	1	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Intérprete de Dança Contemporânea 10º	-	-	1	≥ 1	≥ 1	≥ 1

OBJ 3 - CONSOLIDAR OS ÍNDICES DE EMPREGABILIDADE E PROSSEGUIMENTO DE ESTUDOS

INDICADORES	TRIÉNIO					
	2018/ 2021	2019/ 2022	2020/ 2023	2021/ 2024	2022/ 2025	2023/ 2026
	RESULTADOS			METAS		
5 a) Taxa de colocação no mercado de trabalho	43,8%	54,0% (META ≥30%)	35,1% (META ≥50%)	≥ 36%	≥ 40%	≥ 40%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	64,7%	40,0%	≥ 36%	≥ 40%	≥ 40%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	40,0%	56,3%	35,3%	≥ 36%	≥ 40%	≥ 40%
Técnico/a de Desporto	46,4%	46,7%	30,0%	≥ 36%	≥ 40%	≥ 40%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de diplomados empregados por conta de outrem	33,3%	36,5%	21,1% (META ≥35%)	≥ 22%	≥ 25%	≥ 25%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	41,2%	30,0%	≥ 25%	≥ 25%	≥ 25%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	30,0%	43,8%	23,5%	≥ 25%	≥ 25%	≥ 25%
Técnico/a de Desporto	35,7%	30,0%	10,0%	≥ 25%	≥ 25%	≥ 25%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de diplomados a trabalhar por conta própria	4,2%	1,6%	3,5% (META ≥3%)	≥ 3,5%	≥ 4%	≥ 4,5%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	0,0%	0,0%	≥ 3,5%	≥ 4%	≥ 4,5%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	5,0%	6,3%	11,8%	≥ 3,5%	≥ 4%	≥ 4,5%
Técnico/a de Desporto	3,6%	0,0%	0,0%	≥ 3,5%	≥ 4%	≥ 4,5%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA

Cofinanciado por:

Taxa de diplomados a frequentar estágios profissionais	0%	1,6%	0,0% (META ≥2%)	≥ 1%	≥ 1%	≥ 1%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	0,0%	0,0%	≥ 1%	≥ 1%	≥ 1%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	0%	0,0%	0,0%	≥ 1%	≥ 1%	≥ 1%
Técnico/a de Desporto	0%	3,3%	0,0%	≥ 1%	≥ 1%	≥ 1%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de diplomados à procura de emprego	6,3%	14,3%	10,5% (META ≤10%)	≤ 10%	≤ 9%	≤ 8%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	23,5%	10,0%	≤ 10%	≤ 9%	≤ 8%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	5,0%	6,3%	0,0%	≤ 10%	≤ 9%	≤ 8%
Técnico/a de Desporto	7,1%	13,3%	20,0%	≤ 10%	≤ 9%	≤ 8%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
5 a) Taxa de prosseguimento de estudos	50,0%	41,3% (META ≥35%)	64,9% (META ≥41%)	≥ 64%	≥ 60%	≥ 60%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	35,3%	60,0%	≥ 64%	≥ 60%	≥ 60%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	55,0%	37,5%	64,7%	≥ 64%	≥ 60%	≥ 60%
Técnico/a de Desporto	46,4%	46,7%	70,0%	≥ 64%	≥ 60%	≥ 60%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de diplomados a frequentar o ensino superior	47,9%	38,1%	47,4% (META ≥38%)	≥ 48%	≥ 49%	≥ 50%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	35,3%	50,0%	≥ 48%	≥ 49%	≥ 50%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	50,0%	37,5%	52,9%	≥ 48%	≥ 49%	≥ 50%
Técnico/a de Desporto	46,4%	40,0%	40,0%	≥ 48%	≥ 49%	≥ 50%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de diplomados a frequentar a formação de nível pós-secundário	2,1%	3,2%	17,5% (META ≥2%)	≥ 10%	≥ 10%	≥ 10%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	0,0%	10,0%	≥ 10%	≥ 10%	≥ 10%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	5,0%	0,0%	11,8%	≥ 10%	≥ 10%	≥ 10%
Técnico/a de Desporto	0%	6,7%	30,0%	≥ 10%	≥ 10%	≥ 10%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
5 a) Taxa de diplomados noutras situações	2,1%	1,6% (META ≥35%)	7,0% (META ≤ 2%)	≤ 5%	≤ 4%	≤ 3%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	0,0%	5,0%	≤ 5%	≤ 4%	≤ 3%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	5,0%	6,3%	5,9%	≤ 5%	≤ 4%	≤ 3%
Técnico/a de Desporto	0,0%	0,0%	10,0%	≤ 5%	≤ 4%	≤ 3%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
5 a) Taxa de diplomados em situação desconhecida	4,2%	3,2% (META ≤4%)	0,0% (META ≤ 2%)	≤ 2%	≤ 2%	≤ 2%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	0,0%	0,0%	≤ 2%	≤ 2%	≤ 2%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	0,0%	0,0%	0,0%	≤ 2%	≤ 2%	≤ 2%
Técnico/a de Desporto	7,1%	6,7%	0,0%	≤ 2%	≤ 2%	≤ 2%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
6 a) Taxa de diplomados a exercer profissões relacionadas e não relacionadas com o curso/AEF	37,5%	38,1% (META ≥30%)	24,6% (META ≥35%)	≥ 25%	≥ 30%	≥ 35%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	41,2%	30,0%	≥ 25%	≥ 30%	≥ 35%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	35,0%	50,0%	35,3%	≥ 25%	≥ 30%	≥ 35%
Técnico/a de Desporto	39,3%	30,0%	10,0%	≥ 25%	≥ 30%	≥ 35%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de diplomados a exercer profissões relacionadas com o curso/AEF	43,8%	41,7%	42,9%	≥ 43%	≥ 44%	≥ 45%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	42,9%	33,3%	≥ 43%	≥44%	≥ 45%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	50,0%	50,0%	66,7%	≥ 43%	≥44%	≥ 45%
Técnico/a de Desporto	40,0%	33,3%	0,0%	≥ 43%	≥44%	≥ 45%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA
Taxa de diplomados a exercer profissões não relacionadas com o curso/AEF	56,3%	58,3%	57,1%	≤ 57%	≤ 56%	≤ 55%
Técnico/a de Ação Educativa	NA	57,1%	66,7%	≤ 57%	≤ 56%	≤ 55%
Técnico/a de Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade	50,0%	50,0%	33,3%	≤ 57%	≤ 56%	≤ 55%
Técnico/a de Desporto	60,0%	77,8%	100,0%	≤ 57%	≤ 56%	≤ 55%
Técnico/a de Desenho Gráfico	NA	NA	NA	NA	NA	NA

Cofinanciado por:

INDICADORES	ANO LETIVO					
	2021/ 2022	2022/ 2023	2023/ 2024	2024/ 2025	2025/ 2026	2026/ 2027
	RESULTADOS			METAS		
Nº DE VISITAS DE ESTUDO A EMPRESAS	META ≥2/TURMA CONCRETIZADA	1,9 (META ≥2)	3,6 (META ≥2)	≥ 3	≥ 4	≥ 4
Técnico/a de Ação Educativa	META CONCRETIZADA	1,3	3,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
10º	META CONCRETIZADA	1	4,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
11º	META CONCRETIZADA	1	3,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
12º	META CONCRETIZADA	1	2,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	META CONCRETIZADA	1,7	3,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
10º	META CONCRETIZADA	3	3,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
11º	META CONCRETIZADA	1	3,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
12º	META CONCRETIZADA	1	3,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
Técnico/a de Desporto	META CONCRETIZADA	3,7	4,3	≥ 3	≥ 4	≥ 4
10º	META CONCRETIZADA	3	4,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
11º	META CONCRETIZADA	4	5,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
12º	META CONCRETIZADA	4	4,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
Intérprete de Dança Contemporânea	META CONCRETIZADA	1	4,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
10º	META CONCRETIZADA	1	4,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
11º	NA	1	4,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
12º	NA	NA	4,0	≥ 3	≥ 4	≥ 4
Nº DE AÇÕES SOBRE PERSPETIVAS DE EMPREGO NAS ÁREAS DOS DIFERENTES CURSOS, COM A PARTICIPAÇÃO DE ENTIDADES PARCEIRAS DA ESCOLA	META ≥1/TURMA CONCRETIZADA	2,0 (META ≥1)	2,0 (META ≥1)	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Técnico/a de Ação Educativa	META CONCRETIZADA	2,0	2,0	≥ 2	≥ 2	≥ 2
10º	META CONCRETIZADA	2	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
11º	META CONCRETIZADA	2	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
12º	META CONCRETIZADA	2	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	META CONCRETIZADA	2,0	2,0	≥ 2	≥ 2	≥ 2
10º	META CONCRETIZADA	2	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
11º	META CONCRETIZADA	1	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
12º	META CONCRETIZADA	3	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Técnico/a de Desporto	META CONCRETIZADA	3,0	2,0	≥ 2	≥ 2	≥ 2
10º	META CONCRETIZADA	3	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
11º	META CONCRETIZADA	3	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
12º	META CONCRETIZADA	3	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Intérprete de Dança Contemporânea	META CONCRETIZADA	1,0	2,0	≥ 2	≥ 2	≥ 2
10º	META CONCRETIZADA	1	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
11º	NA	1	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
12º	NA	NA	2	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Nº DE AULAS COM SESSÕES TÉCNICAS COM RECURSO A REPRESENTANTES DE EMPRESAS NAS TURMAS FINALISTAS	META ≥1/TURMA CONCRETIZADA	1,3 (META ≥1)	3,3 (META ≥1)	≥ 3	≥ 3	≥ 3
Técnico/a de Ação Educativa 12º	META CONCRETIZADA	1,0	2,0	≥ 3	≥ 3	≥ 3
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade 12º	META CONCRETIZADA	1,0	3,0	≥ 3	≥ 3	≥ 3
Técnico/a de Desporto 12º	META CONCRETIZADA	2,0	4,0	≥ 3	≥ 3	≥ 3
Intérprete de Dança Contemporânea 12º	NA	NA	4,0	≥ 3	≥ 3	≥ 3
Nº DE SESSÕES TÉCNICAS DE PROCURA DE EMPREGO NAS TURMAS FINALISTAS	META ≥1/TURMA CONCRETIZADA	1,0 (META ≥1)	2,0 (META ≥1)	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Técnico/a de Ação Educativa 12º	META CONCRETIZADA	1,0	2,0	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade 12º	META CONCRETIZADA	1,0	2,0	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Técnico/a de Desporto 12º	META CONCRETIZADA	1,0	2,0	≥ 2	≥ 2	≥ 2
Intérprete de Dança Contemporânea 12º	NA	NA	2,0	≥ 2	≥ 2	≥ 2
ELABORAÇÃO DO CURRÍCULO VITAE E CARTAS DE APRESENTAÇÃO NAS TURMAS FINALISTAS	META ≥1/TURMA CONCRETIZADA	1,0 (META ≥1)	1,0 (META ≥1)	≥ 1	≥ 1	≥ 1

Cofinanciado por:

Técnico/a de Ação Educativa 12º	META CONCRETIZADA	1,0	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade 12º	META CONCRETIZADA	1,0	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Desporto 12º	META CONCRETIZADA	1,0	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Intérprete de Dança Contemporânea 12º	NA	NA	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
REALIZAÇÃO DE UMA SIMULAÇÃO DE ENTREVISTA DE EMPREGO NAS TURMAS FINALISTAS	META ≥1/TURMA CONCRETIZADA	2,0 (META ≥1)	2,5 (META ≥1)	≥ 2	≥ 3	≥ 3
Técnico/a de Ação Educativa 12º	META CONCRETIZADA	2,0	2,0	≥ 2	≥ 3	≥ 3
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade 12º	META CONCRETIZADA	2,0	3,0	≥ 2	≥ 3	≥ 3
Técnico/a de Desporto 12º	META CONCRETIZADA	2,0	2,0	≥ 2	≥ 3	≥ 3
Intérprete de Dança Contemporânea 12º	NA	NA	3,0	≥ 2	≥ 3	≥ 3
REALIZAÇÃO DE UMA SESSÃO DE ORIENTAÇÃO PARA O PROSSEGUIMENTO DE ESTUDOS PARA OS ALUNOS FINALISTAS COM A PSICÓLOGA ESCOLAR, RELATIVAMENTE, POR EX., ÀS CONDIÇÕES E AS VIAS PARA O PROSSEGUIMENTO DE ESTUDOS NO ENSINO SUPERIOR.	-	-	1,0 (META ≥1)	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Ação Educativa 12º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade 12º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Desporto 12º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Intérprete de Dança Contemporânea 12º	NA	NA	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
OBJ 4 - REFORÇAR A LIGAÇÃO FAMÍLIA-ESCOLA-COMUNIDADE						
INDICADORES	ANO LETIVO					
	2021/ 2022	2022/ 2023	2023/ 2024	2024/ 2025	2025/ 2026	2026/ 2027
	RESULTADOS			METAS		
TAXA MÉDIA DE PRESENCAS NAS REUNIÕES DOS EE COM O DT	59,8% (META >60%)	92,4% (META >70%)	97,4% (META ≥ 93%)	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
Técnico/a de Ação Educativa	59,4%	77,8%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
10º	55,6%	100%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
11º	22,7%	100%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
12º	100%	33,3%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	54,3%	100%	93,8%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
10º	43,8%	100%	91,3%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
11º	19,0%	100%	90,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
12º	100%	100%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
Técnico/a de Desporto	75,5%	91,7%	95,7%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
10º	96,6%	75,0%	94,3%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
11º	100%	100%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
12º	30,0%	100%	92,9%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
Intérprete de Dança Contemporânea	50,0%	100%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
10º	50,0%	100%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
11º	NA	100%	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
12º	NA	NA	100,0%	≥ 97%	≥ 97%	≥ 97%
Protocolos/parcerias de colaboração. Nº de parcerias e protocolos institucionais em vigor.	29	96 (META >29)	100 (META ≥ 96)	≥ 100	≥ 100	≥ 100
Melhorar o envolvimento do conjunto de stakeholders externos, nomeadamente empresas parceiras e encarregados de educação. Aumentar o nº de empresas e EE participantes do Conselho Consultivo.	19	21 (META >19)	16 (META ≥ 25)	≥ 20	≥ 20	≥ 20
Tornar conhecidos os objetivos e as metas definidas, bem como os resultados alcançados, sempre que for necessário [Conselho Consultivo (CS), Conselhos Pedagógicos (CP), Reuniões Gerais (RG), Conselhos de Turma (CT), Reuniões com Enc. Ed. (EE)].	-	Realizado	Realizado	Divulgar/ Analisar (em CS, CP, RG, CT e EE)	Divulgar/ Analisar (em CS, CP, RG, CT e EE)	Divulgar/ Analisar (em CS, CP, RG, CT e EE)
Atividades com a participação dos pais/encarregados de educação.	-	3,5 (META ≥2/TURMA)	5,5 (META ≥4/TURMA)	≥ 5	≥ 5	≥ 5
Técnico/a de Ação Educativa	-	3,7	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5

Cofinanciado por:

	10º	-	4,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	11º	-	3,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	12º	-	4,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade		-	3,7	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	10º	-	4,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	11º	-	3,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	12º	-	4,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
Técnico/a de Desporto		-	3,3	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	10º	-	3,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	11º	-	3,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	12º	-	4,0	5,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
Intérprete de Dança Contemporânea		-	3,5	7,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	10º	-	3,0	7,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	11º	NA	4,0	7,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5
	12º	NA	NA	7,0	≥ 5	≥ 5	≥ 5

OBJ 5 - AUMENTAR A CAPTAÇÃO E FIDELIZAÇÃO DOS ALUNOS NO COLÉGIO

INDICADORES	ANO LETIVO					
	2021/ 2022	2022/ 2023	2023/ 2024	2024/ 2025	2025/ 2026	2026/ 2027
	RESULTADOS			METAS		
Aumentar o nº de alunos do EP do Colégio face ao ano letivo anterior	204	207	206 (META >210)	≥210	≥215	≥220
Aumentar o nº de alunos do Colégio	641	696	759 (META >750)	≥760	≥770	≥780
Nº de ATIVIDADE DE INTEGRAÇÃO, ATRAVÉS DO CONVITE FEITO A EX-ALUNOS DA ÁREA DE FORMAÇÃO PARA FALAREM DO CURSO E DA EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL	-	-	0,7 (META ≥ 1)	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Ação Educativa	-	-	0,7	≥ 1	≥ 1	≥ 1
10º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
11º	-	-	0,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
12º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade	-	-	0,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
10º	-	-	0,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
11º	-	-	0,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
12º	-	-	0,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Técnico/a de Desporto	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
10º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
11º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
12º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
Intérprete de Dança Contemporânea	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
10º	-	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
11º	NA	-	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1
12º	NA	NA	1,0	≥ 1	≥ 1	≥ 1

OBJ 6 - AUMENTAR O NÍVEL DE SATISFAÇÃO DE ALUNOS, ENC. DE EDUCAÇÃO E COLABORADORES

INDICADORES	ANO LETIVO					
	2021/ 2022	2022/ 2023	2023/ 2024	2024/ 2025	2025/ 2026	2026/ 2027
	RESULTADOS			METAS		
Média dos níveis de satisfação dos alunos (1 a 10)	8,1	8,1 (META ≥7,5)	7,7 (META ≥8,2)	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
Técnico/a de Ação Educativa	8,5	7,5	7,9	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
10º	9,3	5,9	7,9	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4

Cofinanciado por:

IMP-CRDL-037- R01



SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

GARANTIA DA QUALIDADE
NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

	11º	7,8	8,2	7,6	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	12º	-	8,4	8,3	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
Técnico/a de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade		8,6	8,1	7,6	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	10º	9,0	6,7	7,7	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	11º	8,9	9,6	8,0	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	12º	8,0	7,9	7,0	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
Técnico/a de Desporto		8,2	8,3	8,0	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	10º	9,0	8,5	7,9	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	11º	8,9	8,6	8,6	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	12º	8,0	7,8	7,5	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
Intérprete de Dança Contemporânea		7,0	8,5	7,3	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	10º	7,0	9,5	8,0	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	11º	NA	7,5	8,0	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
	12º	NA	-	5,8	≥ 8,0	≥ 8,2	≥ 8,4
Média dos níveis de satisfação de pais/Enc. Educação (1 a 10)		-	8,4	8,4 (META ≥8,5)	≥ 8,5	≥ 8,6	≥ 8,9
Média dos níveis de satisfação dos colaboradores docentes (1 a 10)		-	8,7	8,7 (META ≥8,8)	≥ 8,8	≥ 8,9	≥ 9,0
Média dos níveis de satisfação dos colaboradores não docentes (1 a 10)		-	9,0	8,6 (META ≥9)	≥ 8,8	≥ 8,9	≥ 9,0
Implementar o projeto "Voice It!" de apoio à gestão disciplinar, comportamental e atitudinal dos alunos		-	-	-	Dinamizar	Dinamizar	Dinamizar

Caldas da Rainha, 2 de setembro de 2024

Equipa da Qualidade

Cofinanciado por:

IMP-CRDL-037- R01



SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

GARANTIA DA QUALIDADE
NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

10/10